

Vortrag von Dr. Rudolf Steiner.

Düsseldorf, den 11. Februar 1906.

### Die Freiheit des Menschen.

Freiheit ist ein Wort, bei dem jedes Herz höher schlägt, ein Wort, dem sich die Ideale unserer allerbesten Menschenbrüder zugewandt haben, für das die edelsten Geister der Menschheit Arbeit, Leben und ihr eigenes Selbst opferunfähig hingegaben haben. Freiheit ist das, woran große Denker zugegeben haben, dass es etwas zu tun ist, hat mit der ganzen Menschheitsentwicklung. Hegel nennt die Geschichte des Menschen: „Ein Fortschreiten der Menschen im Bewusstsein der Freiheit.“ Er sage: „Blicken wir auf den Kreis mit seiner mächtigen Monarchie, so sehen wir, wie Unzählige schwachten in Unfreiheit und wie nur einer frei ist.“ Wir sehen weiter in der späteren Geschichte, wie dann mehrere frei werden, wie durch das Christentum jedem die innere Freiheit gewahrt.

auf Freiheit ins Herz, in die Seele gelegt werden, wie ganze Volksmassen ihr Blut vergossen um das, was das Christentum als göttliches Gut dargestellt hat, wahr zu machen. Noch liefer liegt das Gefühl der Freiheit im Christentum. Der Herr sagte: „Sie werden die Wahrheit erkennen, und die Wahrheit wird euch frei machen.“

Wenn wir in die stille Studierstube des Gelehrten und Philosophen gehen, dann werden wir sehen, wie die höchsten Geister es als ihre Aufgabe angesehen haben, zu erforschen, was die Freiheit des Menschen einschließt, s. z. B. Leibniz und Fichte. Sie fragen, wie haben wir uns zu stellen zu diesem Mittelpunktsbegriff unseres ganzen menschlichen Seelenlebens. Ist der Mensch frei; oder steht er unter einem unvermeidlichen Zwange? Können wir wirklich in derselben Weise nur den Verbrecher gegenüberstellen, wenn wir wissen dass er vorher bestimmt war zu einer Sünde

Tat oder wissen, dass er frei war, dass er aus freiem Willen seine Tat begangen hat? - Es könnte wohl sein, dass gerade, weil die Frage nach Freiheit so tief liegt, sie zu den tiefsten Menschenrätseln gehört.

Die theosophische Weltanschauung spricht von der Fähigkeit des Menschen, durch die er seine höheren Sinne entwickeln kann. Sie schildert in ihrem Erkenntnispfade die verschiedenen Eigenschaften, Tugenden, die man sicherwerben muss, um zur Erkenntnis zu kommen. Die letzte dieser Eigenschaften ist der Wille zur Freiheit. Das gehört dazu wenn man sich höher entwickeln will. Wer sich in einer ganz natürlichen und vollkommenen Weise entwickeln will, der muss diese Frage etwas anders stellen, als sie gewöhnlich gestellt wird. Gewöhnlich fragt man: ist der Mensch frei oder steht er unter einem unwendigen Hwange?<sup>2</sup> Ein grosser Teil des menschlichen Geistes sagt: Die Menschen sind frei. Ein anderer Teil des Geistes

sagt: Nein, wer das glaubt, der merkt nicht, dass zu allem was es tut eine Ursache in irgend einer Weise da sein muss. In Freiheit sagt sich ein solcher Denker, dass der Mensch unfrei ist, und wenn erscheinbarfrei handelt, doch irgend eine Bedingung da hinter liegt. Wenn nicht bestimmte Gründe zu einer Tat vorlängen, würde er sie nicht tun. Es wird hier ein Beispiel angeführt vor dem Esel der in der Mitte zwischen zwei Bündeln Heu steht und sich nicht entschließen kann welches er fressen soll und deshalb verhungert, weil er nicht frei ist, und die Ursachen rechts und links gleich sind. - Vielleicht könnte man sagen: Freiheit ist etwas, was man sich erst erwirbt. Dann ist der Mensch weder ganz frei noch unfrei. Und wenn er sich entwickelt zur Freiheit hinauf, da wird er immer freier. Die Entwicklung des Menschen ist der Weg zu einer Freiheit. Da kommen wir näher der Auffassung derser, die die Freiheit als etwas ausehen, was er

sich erwerben kann durch die Erfahrung und Erkenntnis. — Man betrachte das Kind. Bei dem kann man immer angeben, woher es zu einer gewissen Tat getrieben wird, was es unter gewissen Bedingungen tun wird. — Die Frage, „ist der Mensch frei?“ ist nicht sinnvoll. Aber wohl hat die Frage einen Sinn: „Wird der Mensch freier durch die Entwicklung?“ Beim Mechanismus können wir genau immer sagen, was mit ihm geschehen wird. Beim Freien können wir auch weniger mit Bestimmtheit voraussagen, was es tun wird. So etwas wie Willkür kommt schon bei den höheren Tieren heraus. Gehten wir dann hinauf bis zum Menschen, so sehen wir immer mehr das Gebiel der Notwendigkeit eingeschränkt werden. Beim Wilden sehen wir allerdings nur einen Funken von Freiheit, aber je mehr sich der Mensch entwickelt, so dass er zu moralischen Begriffen kommt, desto weniger kann man mit Bestimmtheit voraussetzen was er unter gegebenen Verhältnissen tut. —

Bei den Führern der Menschheit kann man überhaupt nicht voraussetzen, sie könnten immer das was originell ist. Wer nur ausführt diejenigen Dinge, die die Kette der Notwendigkeit bis zu ihm hinführt, der fügt nichts Neues zu der Entwicklung der Menschheit hinzu. - Der aber fügt etwas Neues hinzu, der aus dem Raum der Erleuchtung etwas hineinbringt in die Menschheit, was noch nicht da war. Originalität beweist den Fortschritt und Originalität kann hinausgehen über das Gebiet der bloßen Notwendigkeit. - Ein Menschen kann man so auffassen, dass wir uns ihn gliedern in die niedere Natur, die den Ausdruck in dem physischen Leibe findet, und die höhere seelisch geistige Natur, die aufangs nur glimmt wie ein Funke, der aber immer deutlicher der Herrscher seines Wesens wird. Bei dem Funke findet man manche Klüge die zum Herzen sprechen, aber viel Ähnlichkeit mit den Eltern, Verwandten etc. Dann beginnt jener Funke sich zu regen,

der Originalität und Freiheit ist. Yu dem, was da lebt fängt das Unverste des Seelc selbst an den Menschen das Wesen selbst aufzudrücken.

Je mehr Originalität ein Mensch hat, desto mehr schreibt sich das in die Hände und die Bewegungen seines ganzen Wesens. Dann tritt der Mensch hinaus aus dem Thiere in seine Umgebung. Erst schreibt er sein Unverständ in sein Wesen, seine Gesichtszüge, seine Gesten werden ein Abdruck seiner Seele. Je vollkommen der Mensch wird, desto mehr drückt er seiner Umgebung die Fußspuren seines Daseins auf; immer weitere Kreise beeinflussen. Wodurch erwirkt sich der Mensch die Möglichkeit in der Weise zuerst auf sich und dann auf seine Umgebung <sup>zu</sup> wirken? Freiheit ist nunmehr Willkür, sondern etwas ganz andres. Die Freude und Lustküste sind die reuischen Tyrannen und wenn wir denen Folgen, sind wir der Willkür unterworfen. Goethe sagt: „Nur der ist würdig zur Freiheit, der erst die Herrschaft in sich selbst und über sich selbst errungen hat.“

42.

Erst müssen wir die Triebe und Leidenschaften beherrschen; dann haben wir eine Sturzartschaft auf die wirkliche Freiheit. -

Von der alltäglichen Erkenntnis müssen wir uns zu der Erkenntnis der Weltengesamtheit erheben. Auf verstandsmäßige Erkenntnis kommt es gar nicht dabei an, sondern auf ganz fehlische Erkenntnis. Dann ist diese Erkenntnis der Begriff zur Freiheit. -

Zudem wie ist unser Körper hineingeboren; da sind wir in einen Körper hineingeboren. Der Mensch ist schon bei der Geburt mit einer bestimmten Summe von Fähigkeiten ausgestattet und mit einem bestimmten Grade der Vollkommenheit. Wie fragen: Woher ist das gekommen? - Da haben die Gesetze der spirituellen Hölle ihn aufgebaut: Sie sind in die Welt hineingesetzt und die Weltgesetze haben bis zu dem Punkt an uns und mit uns gearbeitet. Wir müssen uns hinein leben nach den Weltengesetzen, wir müssen uns erheben zu den schaffenden Kräften in

der Welt. Gedenk wir die Weltgesetze uns zu  
eigen machen, da machen wir uns immer mehr  
und mehr frei. Erkenntniss der Weltgesetz-  
mässigkeit, aufgehen in den Weltgesetzen,  
das macht uns frei. —

Wer gezwungen ist zu handeln, der ist unfrei;  
Wer aber die Weltgesetze erkennt, der wird frei.  
Einschen, dass man etwas tun soll, das heisst frei  
handeln. Solange wir das höchste Göttliche nicht  
erkennen, so lange sind wir gezwungen. Wenn  
wir das Göttliche erkennen, so handeln wir als  
Mitwirker des Gedankens Gottes, dann werden  
wir frei.

Meister Eckhardt meinte das, aber in seinem Sinne  
so schön und gewalig von der Freiheit sprach.  
Dann ist manches, was mit einem wunderbar  
volumen, feinen Gestalt loslost aus dem Menschen  
sehen das Verständnis für die Freiheit. Es ist  
Sinn, der erfüllt ist, von göttlicher Erkenntniss,  
unmöglich, das Böse zu tun. Es wird für ihn  
das gute Handeln zu einer Selbstverständlichkeit.

Schiller hat in seinen Briefen über die ästhetische Erziehung des Menschen einen neuen Begriff von der Freiheit entwickelt. Das gauze gilt dann, den Menschen einen Begriff zu geben von der Freiheit des Menschen. Schiller hat sich in einem Epigramm sehr scharf gegen den Tugendbegriff Kants gewendet, der die Niederwerfung der Lustinkte und Leidenschaften als unvermeidlich ansah. Wenn der Mensch nach dem Tugendbegriff Kants handelt, dann ist er ein Slave der Ideale, der Vernunftnotwendigkeit. In beiden Fällen ist der Mensch nicht frei. Er wird erst frei, wenn er den mittleren Zustand zwischen den beiden zu erreichen vermag. Diese Stufenanwendung der Freiheit, macht die ultime Vornehmheit Schillers aus. Erst der Mensch ist frei, der seine Lustinkte und Triebe so veredelt hat, dass er garnicht anders will als das tun, was die Pflicht gebietet. Der Mensch folgt dann, indem er seinen Leidenschaften folgt, den höchsten sittlichen Idealen. - Sein Höchstes und Sittlichste, Naturlichkeit und Geist

Figur begegnen sich dann in einem solchen  
menschlichen. Solch einen Zustand erwirbt man durch  
eine innere Freiheit an sich selbst. Solcher Zustand  
hat man genannt Enthusiasmus. Enthusiasmus  
heist: in Gott sein, so geläutert haben reine Lustink-  
te und Leidenschaften, dass selbst die niedrigsten  
Lustkräfte und Leidenschaften, die niederschen Frei-  
heit nur das wollen, was sie unter den göttlichen  
Werten gesetzen wollen sollen. -

Der Mensch ist bis zu einem gewissen Grade frei,  
ausserdem er seine Begierden und Triebe geadelt hat,  
und aufrichtig ausserdem er das noch nicht getan hat.  
Die Kunst soll demnach zur Erziehung des Menschen  
zur Freiheit. Gestalte, eine innige Verbindung  
vermittelt den Geist aus den Kunstwerken. aber  
aus dem Kunstwerk leuchtet auch noch die  
Seele heraus. Ladeu wir mit dem Sinnem schau-  
en, da fließt zugleich Geistiges in uns hinein.  
Die Kunst soll die Sinneswelt des Menschen  
zur Geisteswelt erhöhen, ihn vertiefen.

Es ist ein Werden des Menschen von der Aufrei-  
heit.

zur Freiheit. Unter den Erziehungsmittelein die zum Eintritt in die geistige Welt dienen sollen führen sollen, wird auch angeführt der Wille zur Freiheit.

Viele Fragen sind falsch gestellt worden. Sie müssen richtig gestellt werden. So auch die Freiheitsfrage. Sie muss auch richtig gestellt werden. Dann versteht man auch wie die Gesetze von Reincarnation und Karma wirken. Der Mensch kann aufangs erst lernen, seinen Körper als Werkzeug zu gebrauchen, um mit der Umwelt in Verbindung zu treten. Wie es sich selbst als wiederum Menschen gebrauchen kann, muss er lernen. Durch viele Leben lernt er den Weg zur Freiheit, den Weg zur Entfesselung der tiefsten Natur des Menschen, das Erleben in der göttlichen Natur. Es gibt eine Ruhe und Sicherheit das Leben in der Freiheit. Der Philosoph Fichte hat das der Seele kraftgebende Wort gesprochen: „Der Mensch kann was er soll; wenn er sagt dass er nicht kann, so will er nicht.“

Wir müssen erst wollen lernen, wasere Tat wird fei  
wenn unser Wille von Erkenntniß durchdrungen  
wird. Die Freiheit wächst in den Menschen durch  
fortwährendes Aufnehmen von Erkenntnisinhalt.  
Wir sorgen solche Kraft ein, wenn wir die Weltgesetze  
in der richtigen Weise auchen lernen.—  
Leid und Gesetz muss in der Welt sein, wenn wir  
Leid und Gesetz in der Welt finden sollen. Wir ha-  
ben die Gesetzmäßigkeit aus der Welt heraus. Dann  
muss die Weltgesetzmäßigkeit schon da sein.  
Will der Mensch Gedanken denken über die Welt,  
dann muss der Mensch nach Gedanken gebaut  
sein. Siejenigen, die die Welt gebaut haben, die  
haben zuerst den Gedanken in die Welt hinein-  
gelegt haben.

Jener einzige wirklt als bewusstes Wesen in der Welt  
freiheit, der die Gesetze der Welt erkannt und sich  
angeeignet hat und der ein Gehilfe der Götter in  
der Welt wird. Durch Erkenntniß und Gesetz-  
mäßigkeit werden wir frei. Dann können wir  
bewusst handeln.

Die Freuden sind Gaben für die Gegenwart, aber die Leiden lernt man, wenn sie vergangen sind, schätzen. Denn die Leiden sind Quellen des Erkenntnisses. Ein Gott tät' dem Menschen keinen Dienst, der die Leiden aus der Welt nehmen würde. Der Leidensweg ist der Erkenntnisweg. Nur die Erkenntnis aber macht frei.

„Nur der verdient sich Freiheit und das Leben, der täglich sie erobern muss.“ Goethe.

Entwicklung ist der Weg zur Freiheit. Christus nahm sich den Weg, die Wahrheit (Erkenntnis) und das Leben (Entwicklung).

Als Grundsatz muss dem Menschen dienen: Stirb dem Niederen und erwecke das Höhere. „Stirb und Weide“ das ist, was immer durch die ganze Menschheitserziehung zur Entwicklung, zur Freiheit, gewickelt hat. Das Bibelwort besagt das, es sagt uns die grosse, erlösende, ernste Wahrheit, dass, wiederum wir uns durch reugen mit dem Willen der Gesetzmäßigkeit, wir uns zu hifzweisen machen des Weltenge-

29.

schehen. In den Sime sagt Charles Léon: "Du  
wirst die Wahrheit erkennen, und die Wahrheit  
wird auch frei machen."

— . —

v9.

schehens. Und er <sup>l</sup>sagt Christus Jesus: "Du  
werdet die Wahrheit erkennen, und die Wahrheit  
wird euch frei machen.

— · —

49.

schehens. In dem Sinne sagt Christus Jesus: "Ihr werdet die Wahrheit erkennen, und die Wahrheit wird euch frei machen."